

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Лицей №1»

«Согласовано» Педагогическим советом МАОУ Лицей №1 Протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.	«Согласовано» Зам. директора по УВР МАОУ Лицей № 1 _____ / _____ « _____ » _____ 20__ г.	«Утверждаю» директор МАОУ Лицей № 1 _____/_____ Е.Н. Куксенко Приказ № _____ от « _____ » _____ 20__ г.
--	---	--

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Орлята России»

Возраст: 6-9 лет
Срок реализации: 1 год

Красноярск, 2024

Пояснительная записка

В рамках, указанных выше тенденций была разработана и начала своё осуществление Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России»). Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

В данном разделе мы определим своё понимание основных понятий и категорий, заложенных в Программе.

Цель программы: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социальноценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи:

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.
3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.
5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.

7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.

8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

По итогам участия в программе «Орлята России в течение учебного года» младший школьник:

- ***понимает важность социально-значимых ценностей Программы*** (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовнонравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

- ***применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности*** (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);

- *демонстрирует социально-значимую активность в социуме* (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

Содержание курса

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
				<p>Трек «Орлёнок – Лидер» – 9 занятий <i>Ценности, значимые качества трека: дружба, команда</i> <i>Символ трека – конструктор «Лидер»</i></p>

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

1	«Лидер – это ...»	<p><i>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</i></p> <p><i>Знакомство с понятием «Лидер»:</i> <i>лексическая работа – значение нового слова.</i></p> <p>От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду?</p> <p>Учимся работать в команде – игра-испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.</p> <p><i>Подведение итогов:</i> <i>*Работа с символом трека - конструктором «Лидер» (собираем качества лидера в виде опорной схемы).</i></p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Игра-испытание.</p> <p>Динамические паузы.</p>
---	-------------------	---	--	---

2	<p>«Я могу быть лидером!»</p>	<p>Повторение конструктора «Лидер».</p> <p><i>Работа в группах: назвать 1-3 известных лидеров нашей страны, ответить на вопросы: «почему их считают лидерами?», «какими качествами они обладают?»</i></p> <p>Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то все вместе конструктор дополняем.</p> <p>А кто может быть лидером? (основная мысль: «лидером может быть каждый, и я могу»)</p> <p>Повторение упражнений из первого занятия, но с условием, что теперь учитель помогает ребятам меньше, а они должны сами принимать решение и действовать. В конце занятия выполняется новое задание. И его выполнение анализирует уже весь класс.</p> <p><i>*Работа с символом трека – конструктором «Лидер».</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Беседа. Игра-испытание. Динамические паузы.</p>
---	--------------------------------------	--	---	--

		<i>Подведение итогов. Диагностика: социометрия.</i>		
--	--	---	--	--

3	<p>«Как стать лидером?»</p>	<p>Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера как положительных, так и отрицательных. Вместе обсуждаем! Вместе убираем лишнее.</p> <p>Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? – обсуждаем в группах.</p> <p>Практикум «Пробую себя в роли лидера» – ребята получают роли или задания, им необходимо в своей микрогруппе (3-5 человек) организовать игру.</p> <p>Роль учителя: подсказать, направить, подбодрить.</p> <p>Следующим этапом группа проводит игру на весь класс.</p> <p><i>*Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Общее подведение итогов: что получилось? С какими трудностями столкнулись, когда общались/работали в микрогруппе? Как</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Практикум «Пробую себя в роли лидера». Динамические паузы.</p>
---	------------------------------------	--	---	---

		<p><i>стать лидером? (формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор).</i></p>		
4	<p>«С командой действовать готов!»</p>	<p><i>Введение ЧТП и развитие умения работать в команде.</i></p> <p>Что такое ЧТП (чередование творческих поручений)? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять? Делимся на команды. Оформляем наглядно.</p> <p>Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас небольшие задания для микрогрупп.</p> <p>Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны.</p> <p><i>*Работа с символом трека - конструктором «Лидер». Добавляем в него такие качества как ответственность за порученное дело, умение держать в голове цель.</i></p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Работа по ЧТП: во 2 классе раз в неделю/месяц обязательно группы меняются, рассказывают о своей работе перед другими ребятами. Динамические паузы.</p>

5	«Верёвочный курс»	<p><i>Верёвочный курс «Лидер»</i></p> <p>Привлечение наставников – старшеклассников, которые помогают в организации испытаний.</p> <p>Предполагается, что</p>	<p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Верёвочный курс «Лидер»</p>
---	-------------------	---	--	--------------------------------

		<p>эти испытания помогут раскрыть лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать свою неуверенность, учатся ставить цели.</p> <p><i>Мини-анализ своей деятельности после верёвочного курса по конструктору «Лидер». Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности.</i></p> <p><i>Анализируют: что получилось и почему? что не удалось и почему? чего не хватило для того, чтобы было лучше?</i></p>		
6	«КЛАССный выходной»	<p>Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной».</p> <p>Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников.</p>	<p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Квест</p>

7, 8	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	«Мы дружный класс!»	Смотрят фото/видео как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер».	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

		Каждая группа (по ЧТП) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.		
--	--	--	--	--



Трек «Орлёнок – Эрудит» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – Конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

1	«Кто такой эрудит?»	<p><i>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</i></p> <p><i>Знакомство с понятием «Эрудит»: лексическая работа – значения нового слова.</i></p> <p>Закрепление понятия в интеллектуальной игре «Смекалка».</p> <p>Подведение итогов: складываем слова «эрудит – это человек, который много знает, обладает информацией по самым разным вопросам».</p> <p><i>* Работа с символом трека - Конвертомкопилкой.</i></p> <p>Понятие вкладываем в конверт-копилку «Эрудита». Кто сегодня показал себя, как эрудит?</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие: индивидуальное, парное.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Интеллектуальная игра</p> <p>Динамические паузы.</p>
---	---------------------	--	--	--

2	<p>«Я – эрудит, а это значит...»</p>	<p>Разбираем интеллектуальные секреты эрудита – смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести? (чтение, учеба, образование).</p> <p>Способы решения интеллектуальных задач «Один ум хорошо, а два лучше» (человек может думать над какой-либо задачей, но если у него будет ещё один помощник рядом, то совместно они смогут решить эту задачу гораздо лучше).</p> <p>Учимся работать в парах.</p> <p>Командная игра в паре «Кейс интеллектуальных игр «Всезнайки»:</p> <p>рисованные ребусы, пазлы, занимательные вопросы в стихах; ребусы, анаграммы, кроссворды, занимательные вопросы – поиск ответов в литературных источниках.</p> <p>Подведение итогов: сложно ли быть эрудитом? Что для этого необходимо?</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие парное.</p>	<p>Командная игра.</p> <p>Интеллектуальная игра.</p> <p>Динамические паузы.</p>
---	--------------------------------------	---	---	---

		<p><i>* Работа с символом трека - Конвертомкопилкой. Создаём опорную схему и вкладываем в конверт-копилку «Эрудита».</i></p>		
--	--	--	--	--

3	«Развиваемся, играя!»	<p><i>Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки.</i> Учимся работать в парах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать.</p> <p><i>Игра «Хочу всё знать»</i> - 1 вариант: интерактивная интеллектуальная игра – 4-5 станций – по принципу вертушки из различных областей знаний, где на каждой станции ответив, дети должны придумать свой вопрос из заданной области, ведущий станции фиксирует – вопрос, придуманный ребятами, вопрос должен войти в 4 занятие трека. - 2 вариант: фронтальная игра между парами с сигнальными карточками, кто быстрее найдет ответ и</p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое.</p>	<p>Интеллектуальная игра. Динамические паузы.</p>
---	-----------------------	---	---	--

		<p>поднимет сигнальную карточку о готовности, обязательно придумывают интеллектуальные вопросы.</p> <p>Рефлексия: как сработали в парах? Определяем значимость совместной работы.</p> <p><i>*Работа с символом трека - Конвертомкопилкой Эрудита. Способы запоминания вкладываем в конверткопилку.</i></p>		
--	--	--	--	--

4	«Воображари УМ»	<p><i>Как я сам могу расширить свои знания? Что для этого нужно сделать?</i></p> <p>Учимся работать в паре: интервью «Какие области знаний интересны моему соседу по парте?».</p> <p>Игровые упражнения на кругозор, фантазию, развитие воображения.</p> <p>Работа в группах (<i>учимся работать в малой группе 2-3 человека</i>) – приём «дорисовка геометрической фигуры до предмета» (<i>на каждую пару даётся 40 геометрических фигур – треугольники, квадраты, круги,</i></p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие парное.</p>	<p>Интервью.</p> <p>Интеллектуальная игра.</p> <p>Дорисовка геометрических фигур.</p> <p>Динамические паузы.</p>
---	-----------------	--	---	--

		<p><i>прямоугольники</i>).</p> <p>Презентуем результат работы в паре.</p> <p>Подводим итоги: как сработали в парах? Какие правила нужно соблюдать, чтобы работать в паре?</p> <p><i>* Работа с символом трека - конвертомкопилкой Эрудита. Результат вкладываем в конверт-копилку.</i></p>		
--	--	--	--	--

5	<p>«Могу быть изобретателем»</p>	<p>Презентация «10 великих открытий русских учёных».</p> <p>Дискуссии об изобретателях – всегда ли изобретения приносят пользу? Бывают ли изобретения бесполезные? Кто может быть изобретателем? и т.д.</p> <p>Учитель мотивирует детей придумать полезное «изобретение». Работа в группах по 3 человека. Изобретаем! Защита «изобретений».</p> <p>Анализ: Продолжи фразу: - сегодня я узнал...; - мне понравилось...; - моя команда...; - было неожиданно для меня...</p>	<p>Познавательная, проектная. Взаимодействие – Групповое.</p>	<p>Беседа, дискуссия. Проектирование. Динамические паузы.</p>
---	---	---	---	---

		<p><i>* Работа с символом трека - Конвертомкопилкой Эрудита. Дополняем конверткопилку советами о том, как надо работать в паре с другом.</i></p>		
--	--	--	--	--

6	<p>КТД «Что такое? Кто такой?»</p>	<p><i>Знакомимся с детскими энциклопедиями, интернетисточниками, которые помогут стать эрудитами.</i></p> <p>Детская энциклопедия для начальной школы «Что такое? Кто такой?»</p> <p>Игра-лото «Что такое? Кто такой?» с элементами КТД по областям знаний.</p> <p>Подводим итоги: где человек может узнать, научиться и т.д. Чему мы сами научились? Кого сегодня в нашем классе можно назвать эрудитом? * <i>Работа с символом трека - Конверткопилкой Эрудита.</i> Дополняем конверткопилку ответом на вопрос - где можно найти знания?</p>	<p>Познавательная. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Беседа. Интеллектуальная игра. Динамические паузы.</p>
7, 8	<p>Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать»</p>	<p><i>Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе пример успешного человека в рамках изучаемого трека.</i></p>	<p>Познавательная.</p>	<p>Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.</p>

		<p>Приглашенная гость может быть известным на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста.</p> <p><i>* Работа с символом трека - Конвертомкопилкой Эрудит. Дополняем конверткопилку своими впечатлениями о встрече.</i></p>		
9	<p>Итоги трека «На старте новых открытий»</p>	<p><i>Смотрят фото/видео как проходил трек. Открывают конверткопилку анализируют результат, совместно составляют опору и размещают в классном уголке.</i></p> <p>Работа в парах: придумать и проиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.</p>	<p>Познавательная, игровая.</p>	<p>Подведение итогов. Динамические паузы.</p>



Трек «Орлёнок – Мастер» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека: познание
Символ трека – шкатулка Мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (*на уровне региона или страны*).

1	<p>«Мастер – это...»</p>	<p><i>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</i> <i>Знакомство с понятием «мастер»:</i> <i>лексическая работа – значение нового слова.</i> Работа по группам– привести из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг другу («Моя мама мастер своего дела. Она ...»).</p> <p>Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты» ...)</p> <p>Пробуем себя в роли мастера – Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем простое оригами, дорисовываем, создаем коллективную работу «Наши младшие друзья», читаем выразительно стихи с инсценировкой.</p> <p>Подводим итоги: кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу –</p>	<p>Познавательная, досугово-развлекательная; художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное, групповое.</p>	<p>Блиц-высказывания. Создание коллективно-творческой работы «Наши младшие друзья». Чтение и инсценировка стихотворений. Динамические паузы.</p>
---	--------------------------	--	---	--

		«придумывает,		
--	--	---------------	--	--

		<p><i>делает/ создаёт, показывает и радуется другим».</i></p> <p><i>*Работа с символом трека - шкатулкой Мастера</i></p> <p>Сохраняем всё в шкатулке Мастера (определение, как мастер создает свою работу).</p> <p>В конце занятия учитель знакомит ребят с одним из мастеров родного края.</p>		
--	--	---	--	--

2	<p>«Мастерами славится Россия»</p>	<p><i>Презентация учителя о 10 самых известных мастерах России.</i></p> <p>Учимся придумывать: кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение <i>(обращаемся к шкатулке мастеров).</i></p> <p>Разбивка на микрогруппы по 3-4 человека. Задание: предложить своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной. Записываем идею и кладем в шкатулку мастера. Учитель говорит о том, что на следующем занятии</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Создание идеи своего дела. Тренинг «Мы мастера». Динамические паузы.</p>
---	---	---	--	---

		<p>мы попробуем её реализовать.</p> <p>Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать (<i>общий танец</i>) и пр. Учитель использует видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания.</p> <p>Вывод: в России много мастеров своего дела и мы можем тоже стать мастерами. *Работа с символом трека - шкатулкой Мастера.</p>		
3	«От идеи – к делу»	<p>Реализуем нашу идею (учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно-творческой деятельности).</p> <p>*Работа с символом трека - шкатулкой Мастера. В шкатулку вкладываем какимлибо образом зафиксированные итоги дела – анализ КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.</p>	<p>Познавательная, социальное творчество. Взаимодействие – групповое.</p>	КТД
4	«Город Мастеров»	<p>Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должна стать</p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	Игра по станциям «Город мастеров»

		<p>работа с пословицами о мастерах.</p> <p><i>*Работа с символом трека - шкатулкой Мастера.</i></p> <p>Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».</p>		
5	«В гости к мастерам»	<p>1 вариант: идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами – это может быть театр, музей, библиотека, дворец творчества и пр.)</p> <p>2 вариант: родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам. 3 вариант: мастеркласс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!».</p> <p>На данном занятии ребятам можно предложить мастерклассы по развитию актёрских способностей: для развития мимики, речи, постановки голоса, угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил».</p> <p><i>*Работа с символом трека - шкатулкой– Мастера: какие</i></p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Экскурсия/ мастеркласс</p>

		профессии мастеров узнали за это время.		
--	--	--	--	--

6	<p>КТД «Классный театр»</p>	<p><i>Используя полученные знания и результаты предыдущих занятий создают под руководством учителя и по мотивам народных сказок миниспектакль.</i> Рекомендуется записать процесс работы и презентации на видео, чтобы ребята позже могли посмотреть на себя со стороны, наблюдать за своими успехами.</p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Мини-спектакль</p>
7, 8	<p>«Мастер – это звучит гордо!»</p>	<p><i>Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая олицетворяет успех по отношению к изучаемому треку.</i> Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.</p>	<p>Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.</p>
9	<p>«Путь в мастерство» – подводим итоги</p>	<p>Смотрят фото/видео как проходил трек. <i>Открывают шкатулку Мастера, анализируют результат, совместно с учителем составляют опорную схему и размещают в классном уголке.</i></p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Подведение итогов.</p>

		Награждение и поощрение ребят.		
				
<p>Трек «Орлёнок – Доброволец» – 9 занятий <i>Ценности, значимые качества трека:</i> <i>милосердие, доброта, забота</i> <i>Символ трека – круг Добра</i></p>				
<p>Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.</p>				
1	«От слова к делу»	<p><i>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «Добро. Доброволец и волонтер. Добровольчество.»:</i> <i>лексическая работа – значения новых слов¹.</i></p> <p>Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение (<i>что происходит с сердцем мальчика? какими качествами должен обладать волонтер?</i>) – рисование словесного портрета волонтера.</p> <p>Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Просмотр мультфильма «Рука помощи». Динамические паузы.</p>

¹ Для целостного понимания этих понятий и для формирования потребности делать добрые дела необходимо продолжить работу на литературном чтении, окружающем мире, в рамках регионального компонента, и обязательно других в треках программы.

		<i>*Работа с символом трека – кругом Добра.</i>		
--	--	---	--	--

		<p><i>Создаем символ волонтерства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в круг Добра. «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях.</i></p> <p>Коллективное обсуждение: какие добрые дела совершают волонтеры для других людей?</p> <p>Подведение итогов: слайд презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтеры помогают?»</p>		
2	<p>«Спешить на помощь безвозмездно!»</p> <p>»</p>	<p><i>Волонтерское движение в России. Где помогают волонтеры и почему всем это важно. Виды волонтерства.</i></p> <p>Работа по группам– решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду».</p> <p>Коллективное обсуждение. Вывод: настоящее волонтерство – это безвозмездно, это для других...</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок Доброволец»</i></p>	<p>Познавательная, проблемноценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.</p>

		<p>Дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других. Коллективное обсуждение – что мы можем сделать для других? Чем помочь? (фиксируем, выбираем одно из предложенных дел).</p>		
3	<p>КТД «Создай хорошее настроение»</p>	<p>Проведение одного из дел, предложенных детьми.</p> <p>КТД «Создай людям хорошее настроение» – плакат-сюрприз.</p> <p><i>*Работа с символом трека – кругом Добра</i> Дополняем «Классный круг добра».</p>	<p>Познавательная, художественная. Взаимодействие – парное.</p>	<p>КТД «Создай людям хорошее настроение». Динамические паузы.</p>
4	<p>«С заботой о старших»</p>	<p>Совместное обсуждение с родителями и детьми: Как делать добро для бабушек и дедушек (родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с ними?</p> <p>Рассказ учителя о «Фонде «Старость в радость». Совместная поздравительная</p>	<p>Познавательная, проблемноценностное общение. Взаимодействие – парное.</p>	<p>Беседа. Динамические паузы.</p>

		<p>открытка для старшего поколения².</p> <p><i>*Работа с символом трека - дополняем «Классный круг»</i></p>		
--	--	--	--	--

		<p>добра»: проявляй доброту....</p> <p>Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости³», о том, что необходима будет их помощь и пр. Данная работа может продолжиться в 3-4 классах, но уже в классе и без родителей.</p>		
5	<p>КТД «Коробка храбрости»</p>	<p>КТД</p> <p><i>*Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».</i></p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Коллективно-творческое дело.</p>

² Фонд «Старость в радость» Как поздравить через фонд: написать, что вы хотите поздравлять бабушек и дедушек открытками; указать, какое количество открыток и в каком месяце вы можете отправить, или же с каким праздником хотите поздравлять.

Координаторы вышлют вам адреса и имена для поздравлений. Перед этим ознакомьтесь с рекомендациями, как поздравлять.

³ Необходима помощь родителей. <https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti>

6	КТД «Братья наши меньшие»	<p>Как волонтеры помогают животным? – презентация от учителя с комментариями - дополнениями от детей.</p> <p>Коллективная работа: что мы можем сделать и как проявить заботу?</p> <p>Пригласить волонтеров из организации города – организовать встречу, поговорить о помощи тем, кто в ней нуждается. В зависимости от региона и климатических условий в данный временной период может быть ещё</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Беседа. Динамические паузы.</p>
---	---------------------------	--	--	--

		<p>актуально изготовление кормушек для птиц. Тогда могут появиться добровольцы регулярно насыпать корм в кормушки.</p> <p><i>*Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».</i></p>		
--	--	---	--	--

7, 8	«Доброволец ем будь всегда!»	<p>Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества.</p> <p><i>*Работа с символом трека:</i> дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.</p>
9	«Портрет добровольца»	<p><i>*Работа с символом трека:</i> создание коллективной работы «Классный круг добра».</p> <p>Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный...)</p> <p>Дополняем делами, которые ещё можем сделать – данные дела могут быть организованы в 3-4 классах, в треке «Орлёнок-Эколог» или в других треках. На ладошке, которую каждый ребёнок сделал для себя самостоятельно на одном из предыдущих занятиях, дети</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Беседа. Динамические паузы.</p>

		<p>дописывают, продолжая фразу «Быть добрым и заботиться о других - это ...»</p>		
--	--	--	--	--



Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 9 занятий
*Ценности, значимые качества трека:
 здоровый образ жизни Символ трека -
 чек-лист*

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается оперделённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

1	<p>«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»</p>	<p><i>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</i> <i>Знакомство с понятием «Орлёнок - Спортсмен»:</i> <i>лексическая работа – значения нового слова.</i></p> <p><i>Что такое здоровый образ жизни, из чего он состоит, почему это важно.</i></p> <p><i>*Работа с символом трека: чек-листом.</i> Создаем визуальный образ человека (или какого-либо персонажа), ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке. Работаем в группах – придумываем и показываем для ребят</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Создание визуального образа человека, ведущего здоровый образ жизни. Танцевальная зарядка. Работа с чек-листом.</p>
---	--	---	--	--

		<p>1-2 упражнения для зарядки - одна группа – утреннюю;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вторая – в школе на перемене; - третья – если устал делать уроки дома; - четвертая группа – ... <p><i>Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Далее обязательно каждая группа должна показывать на уроках, переменах минизарядки, которые придумывает сама.</i></p> <p><i>Дети предлагают упражнения для зарядки для дома, обязательно: 2 класс – 4-5 упражнений. Создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой.</i></p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – спортсмен»</i></p> <p>Размещение 1-го пункта в чек-листе: «Я сделал(а) зарядку».</p>		
--	--	--	--	--

2	<p>«Должен быть режим у дня»</p>	<p>Начинаем занятие с комплекса зарядки для дома.</p> <p><i>Говорим о режиме дня и значении двигательной активности.</i></p> <p>Игра «Победа над Великим Нехочухой»:</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Беседа. Игра «Победа над Великим Нехочухой». Динамические паузы. Работа с чек-листом.</p>
---	---	--	---	--

		<p>просмотр м/ф «Нехочуха» (<i>не до конца</i>), обсуждение, в гости приходит Нехочуха. Он дает ребятам задания, которые они должны выполнить, убеждая его в том, что важно двигаться, что важно соблюдать режим и пр. В конце Нехочуха соглашается с ребятами.</p> <p><i>*Работа с символом трека – чек-листом. Вместе «голосуют за активный образ жизни, за режим дня» (досматривают мультфильм)</i></p> <p>Размещение 2-го пункта в чек-листе: «Я составил(а) план на день».</p>		
--	--	---	--	--

3	<p>«О спорт, ты – мир!»</p>	<p><i>Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны.</i></p> <p>Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (<i>или упражнение из этого вида спорта</i>), придумать рассказ об этом виде спорта.</p> <p>Ребята рассказывают и показывают, учитель обязательно показывает фото российского</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Работа в группах. Динамические паузы. Работа с чек-листом.</p>
		<p>спортсмена (<i>говорит, как его зовут, где он родился, каких результатов добился</i>).</p> <p><i>*Работа с символом трека: размещение 3го пункта в чек-листе – «Сегодня я был(а) особенно активным(ой) и много двигался(лась)».</i></p>		

4	<p>«Сто затей для всех друзей»</p>	<p>Вспоминаем 1-3 занятия. Что получилось сделать дома?</p> <p>Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта.</p> <p>Мини-соревнования по этим видам спорта. Как дома и где я могу играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей?</p> <p><i>*Делаем фото с этими видами спорта и подписываем название.</i></p> <p>Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России».</p> <p><i>*Работа с символом трека: размещение 4го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новую спортивную игру».</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Игра с элементами ТРИЗ. Работа с чек-листом.</p>
5	<p>«Готовимся к спортивным состязаниям»</p>	<p>Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p>	<p>КТД «Плакат болельщика».</p>

		<p>можно поддержать свою команду?</p> <p>КТД «Плакат болельщика» – формат А4 для каждой команды, придумывают, рисуют, защищают. Придумываем «кричалку». Лучшую разучиваем все вместе.</p> <p>Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков (<i>правильные и неправильные</i>), обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика.</p> <p>Видеообращение великого спортсмена (1-2 минуты), как ему помогли болельщики победить в соревнованиях.</p> <p><i>*Работа с символом трека: размещаем правила болельщика в классном уголке. Размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я запомнил(а) новую кричалку».</i></p>	<p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Игра-обсуждение «Копилка болельщика».</p> <p>Работа с чек-листом.</p>
6	<p>Спортивная игра «У рекордов наши имена»</p>	<p><i>Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки.</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Спортивные соревнования. Работа с чек-листом.</p>

		<i>*Работа с символом трека:</i> размещение бго пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».		
7, 8	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	Встреча – подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом. <i>*Работа с символом трека:</i> размещение 7го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. Работа с чек-листом.
9	«Азбука здоровья»	Подведение итогов. Что важное для себя узнали? – обобщение по чек-листу. <i>*Работа с символом трека:</i> составляем азбуку здоровья (эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков, и обязательно в 3-4 классах)	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов. Работа с чек-листом.



Трек «Орлёнок – Эколог» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека – рюкзачок Эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

1	«ЭКОЛОГИЯ»	<i>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с</i>	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Сбор рюкзака эколога. Игровые упражнения.
---	------------	--	--	---

		<p><i>понятиями «Экология. Эколог»: лексическая работа – значения новых слов.</i></p> <p>Работа в парах. Собираем рюкзачок эколога, чтобы отправиться в путешествие по треку. Решаем, что и для чего туда необходимо положить.</p> <p>Обсуждаем классом. Формируем общий рюкзачок эколога.</p> <p>Игровое упражнение «Учимся понимать природу» (<i>изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях</i>).</p> <p>Вывод: эколог должен понимать окружающий мир.</p> <p><i>*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога.</i></p> <p>Добавляем слово «понимание» в рюкзачок. И говорим о том, что на следующем занятии будем искать те качества, которыми должен обладать настоящий эколог.</p>		Динамические паузы.
--	--	---	--	---------------------

2	<p>«Каким должен быть настоящий эколог?»</p>	<p><i>Работа с качествами, которые необходимы экологу.</i> Вспоминаем, что положили в рюкзачок эколога.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Игра «Экологическая ромашка». Просмотр экологического мультфильма.</p>
---	---	---	---	---

		<p>На чем остановились на прошлой встрече?</p> <p>Игра «Экологическая ромашка» – дети разбиваются на микрогруппы по три человека, на столе лежат лепестки ромашки с качествами эколога:</p> <p>ответственность, наблюдательность, любознательность, забота и др. <i>(на каждом столе разные качества)</i>.</p> <p>Необходимо обсудить и доказать всем ребятам, что это качество очень важное для эколога.</p> <p>По итогам выступления лепестки собираются в единую ромашку, добавляется лепесток «понимание».</p> <p>Просмотр экологического мультфильма и определение качеств настоящих экологов, которые увидели в героях⁴.</p> <p>Подводим итоги: кто такой эколог? Какими качествами он должен обладать?</p>		<p>Динамические паузы.</p>
--	--	--	--	----------------------------

⁴ Рекомендации по мультфильмам: «Смешарики» - большой сборник мультфильмов про экологию

		<p><i>*Работа с символом трека – рюкзачком Эколога.</i></p>		
--	--	---	--	--

		Ромашка прикрепляется на рюкзачок.		
3	«Мой след на планете»	<p>Актуализация важности бережного отношения к природе и планете.</p> <p>Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу?</p> <p>Дидактическая игра из «Орлёнка»: что в мусорном ведре? Как уменьшить количество бытового мусора?</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Дидактическая игра из «Орлёнка»: что в мусорном ведре?</p> <p>Просмотр экологического мультфильма.</p> <p>Создание Динамические паузы.</p>

		<p>Смотрим экологический мультфильм⁵</p> <p>Что мы можем сделать для этого?</p> <p>В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе».</p> <p>Коллективная работа с элементами КТД «Рисуем плакат «Не бросай мусор», <i>формат А4, учитель делает копию/фото плаката.</i></p> <p>Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр.</p>		
--	--	--	--	--

⁵ Грузовичок Пик серия «Мусор в лесу» или Ми-ми-мишки «Мусор в лесу»

		<p><i>*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога: цветные плакаты складываем в рюкзачок Эколога. Вывод: что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?</i></p>		
4	«Что должен знать и уметь эколог?»	<p>Экскурсия/интеллектуальная игра</p> <p>Обсуждаем где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали?</p> <p>- 1 вариант: экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города.</p> <p>- 2 вариант: игра «Знаю, умею» (опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»).</p> <p>Подведение итогов.</p> <p><i>*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога: дополняем рюкзачок эколога</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Экскурсия/интеллектуальная игра. Динамические паузы.</p>

		новыми знаниями - что должен знать эколог?		
--	--	--	--	--

5	<p>«Восхищаемся красивым миром»</p>	<p><i>Работаем над понимаем – эколог должен любить природу, через любовь рождается понимание, забота.</i></p> <p>Презентация от учителя «Удивительная природа России».</p> <p>Работа по микрогруппам с книгами, энциклопедиями, с использованием Интернета – подготовка короткого сообщения «Нас восхитило...!».</p> <p>КТД создаем картину из фрагментов «Красота моего родного края» – каждая группа получает фрагмент картины, который необходимо раскрасить. Собираем и обсуждаем полученный результат.</p> <p>Анализируем: «почему важно не только охранять, но и любоваться природой, видеть её красоту?»</p> <p><i>*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога: дополнение в рюкзачок «надо любить, уметь видеть красоту вокруг».</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Создание картины «Красота моего родного края». Динамические паузы.</p>
---	--	---	---	---

6	«Экология на практике»	<p>1 вариант. Экологический субботник. Сажаем деревья. Пересаживаем комнатные цветы. Ухаживаем за животными на станции юннатов.</p> <p>2 вариант. Фотоохота «Природа и мы». 3 вариант. Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов.</p>	Познавательная, досугово-развлекательная. Взаимодействие – парное, групповое.	Экологический субботник/ фото-кросс/ просмотр экологических мультфильмов.
7, 8	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	<p>На занятия в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранения природы, растительного и животного мира..</p> <p>Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды.</p> <p><i>*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога: в рюкзачок вкладываем свои впечатления о встрече.</i></p>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.

9	«Шагая в будущее - помни о планете»	<i>Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка понятия, смотрим фото/видео как проходил трек, рисунки – обсуждаем как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное, групповое.	Подведение итогов. Просмотр мультфильма.
---	-------------------------------------	---	---	--

		<p><i>классном орлятском уголке.</i></p> <p>Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога, о его роли для природы. Поощрения и награждения.</p>		
--	--	--	--	--



Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 9 занятий

*Ценности, значимые качества трека: семья, Родина
Символ трека – альбом «Мы – хранители»*

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранит ли своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

1	<p>«Орлёнок–Хранитель исторической памяти»</p>	<p><i>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Хранитель»:</i> <i>лексическая работа – значения нового слова.</i></p> <p>Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить?</p> <p>Понятия собираем в альбом «Мы – хранители».</p> <p>Учимся работать в парах /группах.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Работа в парах. Работа с альбомом.</p>
---	---	--	---	---

		<p>Возможна помощь наставника-старшеклассника.</p> <p>Отвечаем на вопросы: Что можно хранить дома, в городе, в регионе, в стране? Высказывания ребят. Из всех высказываний учитель выделяет важность сохранения фотографий.</p> <p>Показывает презентацию старых исторических фотографий России или родного края.</p> <p>Работа в парах: о чём могут рассказать фотографии? Почему важно их хранить в стране? В семье? Ребята обсуждают и предлагают, как можно сделать фото класса.</p> <p>Обсуждение идей классом. Историческое фотографирование всем классом (<i>при возможности – печатаем фото сразу и вкладываем в альбом</i>).</p> <p><i>*Работа с символом трека - альбомом Хранителя.</i></p> <p>Подведение итогов: хранитель – это... Понятия оформляем и собираем в альбом «Мы – хранители».</p>		
--	--	--	--	--

		Задание: принести фото исторического или просто события семьи, узнав о нём всю информацию ⁶ .		
--	--	--	--	--

⁶ Важно проработать и информировать родителей о данном задании, о том, что ребенку необходима помощь и т.п.

2	<p>«Хранитель семейных традиций»</p>	<p><i>Презентация от учителя «Их имена хранятся в истории России».</i></p> <p>Вспоминаем, используя альбом, что делали на предыдущем занятии.</p> <p>Учимся работать в микрогруппах (3 человека) и слышать друг друга – ребята рассказывают о семейном фото. Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход... Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде...».</p> <p>Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др.</p> <p>Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать.</p> <p>Данные схемы вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках дополнив их, и обязательно</p>	<p>Познавательная, игровая.</p>	<p>Работа в группах Обсуждение традиций Пополнение альбома</p>
---	---	--	---------------------------------	--

		<p>продолжить работу в 3-4 классе).</p> <p>Обсуждаем: где ваши имена, события будут храниться? где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи?</p> <p><i>*Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить ...» (2 класс – письменно)</i></p>		
3	<p>«Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны»</p>	<p><i>Вспоминаем и обобщаем первые два занятия: я – хранитель традиций семьи.</i></p> <p>Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения.</p> <p>– какие традиции есть в России?</p> <p>Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.).</p> <p>Определяем какой должна быть настоящая традиция:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общенародной; - доброй; - значимой для всех. <p>Учимся работать в парах: обсуждаем какие настоящие</p>	<p>Познавательная, игровая.</p>	<p>Обсуждение вопросов Работа в парах</p>

		<p>традиции есть в России и регионе, делаем</p>		
--	--	---	--	--

		<p>художественный коллаж из заготовок/вырезов «Традиции России». Коллажи вкладываем в альбом.</p> <p><i>*Поведение итогов: Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему?</i></p>		
--	--	--	--	--

4	<p>Кодекс «Орлёнка – хранителя»</p>	<p>Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия⁷» (о стране, о регионе, о других городах).</p> <p>Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем: что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, родной страны.</p> <p>Составляем кодекс «Орлёнка – хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его).</p> <p><i>*Хранителя, подведение итогов: оформляем в альбом кодекс «Орлёнка – хранителя».</i></p>	<p>Познавательная, игровая.</p>	<p>Познавательная виртуальная экскурсия Составление Кодекса</p>
5	<p>«Знать, чтобы хранить»</p>	<p>Познавательная играквест «Ключи истории» <i>(возможно</i></p>	<p>Познавательная, игровая.</p>	<p>Познавательная игра. Работа с Альбомом</p>

⁷ «Мульти-Россия» (второе официальное название «Мы живем в России») — цикл мультипликационных роликов о разных регионах, городах и народностях России. Является совместным проектом продюсерской компании «Аэроплан» и студии «Пилот». Работа над данным сериалом была начата в 2006 году. Хронометраж каждого фильма — 1 минута.

		<p>проведение в музеях города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности – дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории, культуры родного края.</p> <p><i>*Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов.</i></p>		
6	«Историческое чаепитие»	<p>К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (<i>экскурсовод-краевед, историк, родитель-знаток истории</i>).</p> <p>Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями.</p> <p><i>*Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов:</i></p> <p>Впечатление гостей заносятся в альбом. Дети тоже могут оставить свои впечатления.</p>	Познавательная.	<p>Встреча-общение с гостями</p> <p>Работа с Альбомом</p>

7, 8	<p>«Расскажи мне о России»</p>	<p>Диалог на равных с личностью, который добился успехов, отвечающих запросам трека «Орлёнок–хранитель исторической памяти».</p> <p><i>*Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов.</i></p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.</p>	<p>Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.</p>
9	<p>«Я – хранитель, мы – хранители»</p>	<p>Смотрят фото/видео как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в классном уголке. Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, интернет, личных знаний) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.</p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Подведение итогов.</p>

Календарно-тематическое планирование

Срок проведения	Тема	Количество часов
Старт Программы		
сентябрь	Вводный «Орлянский урок»	3
«Орлёнок – Лидер»		
октябрь	«Лидер – это...»	2
	«Я могу быть лидером»	2
	«Как стать лидером?»	2
	«С командой действовать готов!»	2
	«Верёвочный курс»	2
	«КЛАССный выходной»	2
	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	2
	«Мы дружный класс!»	2
«Орлёнок – Эрудит»		
ноябрь	«Кто такой эрудит?»	1
ноябрь	«Я – эрудит, а это значит...»	1
	«Развиваемся, играя!»	2
	«ВоображариУМ»	2
	«Могу быть изобретателем»	1
	КТД «Что такое? Кто такой?»	2
	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать»	1
	Итоги трека «На старте новых открытий»	2
«Орлёнок – Мастер»		
декабрь	«Мастер – это...»	1
	«Мастерами славится Россия»	2
	«От идеи – к делу!»	2
	«Город Мастеров»	2
	«В гости к мастерам»	1
	КТД «Классный театр»	2
	«Мастер – это звучит гордо!»	2
	«Путь в мастерство» – подводим итоги	2
Подведение промежуточных итогов		

январь	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Эколог» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	3
«Орлёнок – Доброволец»		
январь	«От слова к делу»	1
	«Спешить на помощь безвозмездно!»	2
	КТД «Создай хорошее настроение»	1
	«С заботой о старших»	2
	КТД «Коробка храбрости»	1
	КТД «Братья наши меньшие»	2
	«Добровольцем будь всегда»	2
	«Портрет добровольца»	1
«Орлёнок – Спортсмен»		
февраль	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»	1
	«Должен быть режим у дня»	2
	«О спорт, ты – мир!»	2
	«Сто затей для всех друзей»	2
	«Готовимся к спортивным состязаниям»	2
	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1
	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	2
	«Азбука здоровья»	2
	«Орлёнок – Эколог»	
март	«ЭКОЛОГиЯ»	1
	«Каким должен быть настоящий эколог?»	2
	«Мой след на планете»	2
	«Что должен знать и уметь эколог?»	2
	«Восхищаемся красивым миром»	2
	«Экология на практике»	1
	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	2
	«Шагая в будущее – помни о планете»	2
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»		

апрель	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	2
	«Хранитель семейных традиций»	2
	«Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны»	2
	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1
	«Знать, чтобы хранить»	2
	«Историческое чаепитие»	2
	«Расскажи мне о России»	1
	«Я – хранитель, мы – хранители»	2
Подведение итогов		
май	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	3
ИТОГО:		102

ПАМЯТКА

ПО ОРГАНИЗАЦИИ КОЛЛЕКТИВНО-ТВОРЧЕСКОГО ДЕЛА
В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

ИВАНОВ
ИГОРЬ ПЕТРОВИЧ
1923-1992

Педагогика общей заботы, педагогика социального творчества, коммунарская педагогика – все эти определения относятся к одному явлению в отечественной педагогике, которая была разработана и внедрена в середине 60-х годов 20-го века Игорем Петровичем Ивановым, доктором педагогических наук Российской Академии образования и его сподвижниками

Каждое дело – **с пользой**, иначе – зачем?
Каждое дело – **людям**, иначе – зачем?
Каждое дело – **творчески**, иначе – зачем?



КТД – это общественно-важное дело. Первейшее его назначение – забота об улучшении жизни своего коллектива и окружающей жизни, в которой педагоги выступают как старшие товарищи ребят, действующие вместе с ними и впереди; сплав практических и организаторских действий на общую радость и пользу.

КТД – творческое, потому что, планируя и осуществляя задуманное, оценивая сделанное и извлекая уроки на будущее, все воспитанники вместе с педагогами и во главе с ними ведут поиск лучших путей, способов, средств решения жизненно-важных практических задач.

КТД – коллективное, потому что планируется, готовится, совершается и обсуждается воспитанниками и педагогами.

Основные задачи КТД:

- формирование и развитие коллектива
- развитие личности каждого ребенка, его способностей, индивидуальности
- развитие творчества как коллективного, так и индивидуального.
- обучение правилам и формам совместной работы
- реализация коммуникативных потребностей детей



Условия успешного решения воспитательных педагогических задач:

- общая забота
- уважение личности
- разностороннее развитие ребёнка
- единый коллектив
- творчество, а не шаблон



6 этапов коллективно-творческого дела (КТД):

- 1 этап – мотивация ребят на дело, выработка идей
- 2 этап – планирование деятельности и распределение творческих поручений
- 3 этап – работа микрогрупп по подготовке поручений
- 4 этап – реализация дела
- 5 этап – анализ дела и работы микрогрупп
- 6 этап – работа на последствие



Памятка по организации коллективно-творческого дела

Методика ЧТП – чередование творческих поручений

Дидактические материалы: ознакомительная презентация для учителей.

Среди множества технологий работы с детским коллективом можно выделить методику «Чередование творческих поручений» (или коротко ЧТП).

«Чередование творческих поручений» (ЧТП) – это набор поручений, адресованных воспитанникам детского объединения (класс, отряд, группа, спортивная команда, художественный коллектив и пр.) и составленных согласно его задачам и цели. ЧТП представляет собой соединение нескольких постоянных поручений – трудовых, познавательных, спортивных, организаторских, которые выполняются по очереди каждой микрогруппой для общего коллектива. Эта система позволяет всесторонне раскрыть способности ребёнка в процессе выполнения им широкого диапазона поручений. При этом на уровнях как отдельного ребёнка, так и коллектива (микрогруппы, класса) происходит развитие самостоятельности и навыков самоуправления.

Творческое поручение – это отдельная задача, выполнение которой позволяет решить текущую потребность микрогруппы и дать обучающимся определённые знания, отработать навыки, обучиться умениям.

Благодаря работе в рамках системы «Чередования творческих поручений» можно решить сразу две задачи:

– **удовлетворение психовозрастных потребностей детей** (проявление самостоятельности; проявление интереса к окружающему миру; формирование самосознания, интеллекта; проявление социальной активности; поддержка товарищеских отношений; желание объединяться в группы; развитие лидерских навыков и др.); – **достижение актуальных задач объединения детского коллектива.**

Строить педагогический процесс важно так, чтобы педагог выступал как скрытый инициатор деятельности, в то время как у детей складывается впечатление, что инициаторами деятельности являются они сами.

Что даёт система ЧТП воспитанникам?

- проба своих сил в разнообразной деятельности;
- развитие широкого кругозора, проявление себя в ранее неизвестной деятельности;
- умение краткосрочно и долгосрочно планировать свою деятельность;
- самоорганизация и самоуправление коллектива.

Методические подсказки, как использовать методику ЧТП в условиях начальной школы.

Надеемся, что приведённые ниже примеры вдохновят учителя на поиск своего содержания ЧТП, того, которое будет близко детям именно его класса. Ещё раз обращаем внимание на то, что поручения должны понятны, выполнимы, интересны детям.

1. Класс изначально вместе с учителем составляет список поручений – формирование списка происходит исходя из возрастных особенностей и опыта ребят, возможной профилизации класса, ситуации, в которой приходится работать. В 1-2 классах список поручений, по большей части, задаётся учителем, в 3-4 классах список поручений создаётся по инициативе самих обучающихся.

Ещё на стадии составления списка для детей важно внести ясность, что будет соблюдаться очерёдность поручений – все поручения будут исполняться каждой из микрогрупп хотя бы один раз. Понимание этого способствует развитию умения самостоятельного краткосрочного и долгосрочного планирования детьми своей деятельности. Например, это могут быть следующие поручения:

- **«экологи»** или **«хранители природы»** (те, кто придумывают различные акции и фестивали для сохранения природного богатства – растений и животных и пр.),
- **«затейники»** (те, кто придумывают творческие номера, концерты, сюрпризы на дни рождения и другие праздники и пр.),
- **«знайки»** или **«интеллектуалы»** (те, кто озадачены развитием интеллектуальных способностей всех учеников, следят за успеваемостью каждого в классе, помогают отстающим и пр.),
- **«журналисты»** (те, кто занимаются освещением жизни класса, пишут статьи, оформляют стенгазету, делают фотографии, снимают видеоролики, по возможности, ведут некий «блог класса» и пр.)
- **«игровики»** (те, кто придумывает игры: подвижные, логические, «минутки» и т.д. для того, чтобы всем ребятам всегда было, чем заняться на переменах и пр.).

В зависимости от направленности класса, интересов детей возможны другие поручения, например, корреспонденты, ди-джеи, санитары, книголюбы и т.д. Главное, пусть каждое поручение имеет практическую ценность для всего коллектива.

Разнонаправленность поручений – одна из изюминок этой методики.

Широкий спектр направлений деятельности не только позволяет развивать кругозор, но и даёт возможность проявить себя в видах деятельности, не интересовавших ребёнка ранее, то есть, открыть в себе новые таланты, интересы и способности.

2. Класс необходимо разделить на микрогруппы. Важно помнить, что дети будут выполнять поручения только в составе этих микрогрупп на протяжении всего года обучения. То есть, меняются поручения, но не меняются дети в составе одной микрогруппы в течение всего учебного года. Количество детей в звеньях варьируется в зависимости от количества обучающихся в классе в целом.

Пример формирования микрогрупп в классе (на 30 и более детей):

Учитель объявляет, что класс отправляется в морское путешествие на 5-ти разных кораблях. Для экипажа каждого корабля нужны: командир, старший помощник, штурман, боцман, кок, юнга.

Далее класс делится на микрогруппы следующим образом:

- класс выбирает 5 командиров;
- командиры каждой микрогруппы выбирают старших помощников;
- старшие помощники каждой микрогруппы выбирают штурманов;
- штурманы каждой микрогруппы выбирают боцманов;
- боцманы каждой микрогруппы выбирают коков;
- коки каждой микрогруппы выбирают юнг;
- если есть ребята, которых не выбрали ни в одну из микрогрупп, то эти ребята сами выбирают к какой из команд примкнуть.

Примечание: возможно разделение на команды по другой игровой модели с иными должностями (на усмотрение педагога).

После формирования игровых команд необходимо в получившихся микрогруппах для их сплочения организовать совместную деятельность. Это может быть работа по выбору названия, девиза микрогруппы, создание плаката или что-то другое.

3. Дети в составе одной микрогруппы выполняют поручения на протяжении определённого времени, после чего поручения меняются. Рекомендуемый срок реализации поручений конкретными микрогруппами:

- 1-2 классы – неделя,

Важным моментом является то, что при смене поручения меняется и руководитель микрогруппы.

Для выбора поручений для звеньев можно использовать жеребьёвку. Или применить приём «крутите барабан», как в популярной телевизионной игре «Поле чудес» (необходимо заранее сделать тот самый «барабан»).

Примечание. Для поддержания игровой модели (здесь вариант «Морское путешествие») можно поручения представить в виде островов: «Остров Экологов», «Остров Затейников», «Остров Знаек», «Остров Журналистов», «Остров Игровиков». При выборе поручения дети «попадают» на тот или иной остров, который они и заселяют благодаря своим инициативам в течение заданного времени (неделя для 1-2 классов / до месяца для 3-4 классов).

4. Обучающиеся должны понимать, для чего они выполняют поручения: не для «галочки», не для того, чтобы получить какой-то приз за выполнение поручений, а для того, чтобы выявить и развить уникальные способности каждого ребёнка (как организаторские и исполнительские умения – в зависимости от занимаемой роли в микрогруппе, так и коммуникативные навыки), а также для того, чтобы поддерживать в классе атмосферу творчества и сплочённости. Ко всему прочему, каждый ребёнок будет чувствовать

собственную значимость, выполняя ответственное поручение на благо всего классного коллектива.

Однако сам факт поощрения не исключается – это происходит в виде похвалы от учителей, родителей, поддержки одноклассников. Сами детские микрогруппы могут присуждать небольшие призы в рамках акций, дел, конкурсов, инициатив, которые будут реализовываться ими при выполнении поручений.

5. На первых порах (в первый месяц) реализации системы ЧТП учителю очень важно поддерживать ребят, направлять их деятельность, создать положительный настрой, индивидуально работать с каждой командой, большую помощь в этой работе могут оказать родители.

В дальнейшем микрогруппам предоставляется больше свободы творчества: но если ход работы микрогрупп в 1 классе от и до отслеживается учителем (возможно родителями), то к 4 классу у ребят развивается самостоятельная организация деятельности каждой из микрогрупп: они учатся управлять, делегировать обязанности, находить общие решения практически без вмешательства взрослых.

Так или иначе, учитель может участвовать в решении затруднительных вопросов, ведь главная задача воспитанников заключается не просто в «отработке» поручения, ребята должны ещё и получить определённые знания, отработать навыки, усвоить умения, получить значимый результат.

6. По истечении заданного времени выполнения детьми поручений (неделя у 1-2 классов, до месяца у 3-4 классов) учитель вместе с детьми подводят итоги: каждая команда рассказывает, что было сделано, что получилось, над чем ещё нужно поработать. Учителю важно помочь ребятам выделить сильные стороны, что получилось и почему, а что необходимо исправить, над чем подумать и исправить, намечают перспективы.

7. Рекомендуется отображать ход ЧТП и прогресс микрогрупп в Орлятском уголке. Дети будут иметь возможность видеть результаты своей работы в микрогруппах – это может послужить дополнительным стимулированием.

Методика «Чередование творческих поручений» полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Важно помнить, что «Чередование творческих поручений» – это система работы. Если педагог выберет эту форму, он не должен забывать регулярно выделять время на работу с микрогруппами, напоминать им, какое поручение они сегодня выполняют, контролировать выполнение, подводить итоги и пр. С детьми обязательно обсуждается работа каждой микрогруппы, проделанная работа не должна остаться без внимания. Но соревноваться в выполнении чередующихся творческих поручений не стоит, лучше, если дети будут работать не за баллы или награды, а потому что интересно.

Использование методики ЧТП позволяет осуществить долгосрочный воспитательный проект, который:

- создаёт условия для формирования способностей к самостоятельным поступкам и действиям, к принятию ответственности за их результаты;

- развивает трудолюбие, способность к преодолению трудностей,

целеустремлённость и настойчивость в достижении результата;

- формирует основы нравственного самосознания личности (совести):

способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам.

Что необходимо учесть:

- детям младшего школьного возраста следует предлагать только те поручения, которые им нравятся, и при наличии у конкретного ребёнка способностей, позволяющих справиться с поручением;

- поручения не должны быть однотипными;

- педагогу не следует навязывать своё решение проблемы – пусть ребёнок младшего школьного возраста проявляет творчество в поручении;

- не следует упрекать ребёнка, даже если поручение выполнено не так, как педагогу хотелось бы, лучше похвалить, хотя бы за старание;

- необходимо всегда контролировать выполнение поручений, потому что дети младшего школьного возраста за все охотно берутся, но без соответствующей стимуляции охладевает к делу, даже забывают о поручении;

- педагогу не следует разжигать соперничества между микрогруппами. Необходимо подмечать и поддерживать ростки настоящей дружбы, взаимопомощи, настойчивости в осуществлении задуманного;

- педагогу не следует давать или выставлять оценки выполнению творческих поручений: это зачастую вызывает обиды, провоцирует ненужное соперничество. Оценивать выполнение поручений следует как бескорыстную заботу о товарищах, как радостные моменты жизни всего коллектива, окружающих людей.

Чередующиеся творческие дела-поручения не становятся в тягость, не надоедают, но, периодически повторяясь, обогащают всех и каждого необходимым практическим, организаторским, нравственным опытом.

ЧЕРЕДОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ПОРУЧЕНИЙ (примеры)

«Журналисты»

1) «Бортжурнал», «Путевой дневник». Каждый день дети делают заметки о жизни класса (это могут быть и смешные ситуации, и серьёзные дела) в Орлятском уголке в специально отведённом месте для «путевого дневника».

2) «Моя мама». Новая страничка дневника – сочинение о самом дорогом человеке. После того, как все побывают журналистами, тетрадь сохраняется до праздника мам, международного женского дня. В идеале – дневник со съёмными листами в виде папки - скоросшивателя. На празднике эти листы в конверте дарятся мамам.

3) «Маленькое интервью». Ко дню учителя журналисты берут интервью у разных учителей («Когда я был учеником...»). Материал может быть использован для школьной газеты ко Дню учителя. Как вариант – интервью у учеников «Если бы я был учителем...».

4) «Книга предложений». Ребята записывают свои предложения к проведению каникул. Предложения записываются и обсуждаются в классе. Как вариант – рубрика «Наше свободное время».

5) «Почтовый ящик». Ребёнок обозначает проблему в классе, записывает её и может без подписи опустить записку в ящик. На классном часе проблемы обсуждаются. Приём будет полезен учителю тем, что он сможет провести анализ атмосферы в классе, выявить лидеров, «проблемных» детей и тех, на кого стоит обратить внимание.

Наиболее активной деятельностью этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека “Орлёнок - лидер”, “Орлёнок - хранитель”.

«Игровики»

1) «Наша игротека». Данной микрогруппой оформляется альбом игр, в которые можно поиграть классом на перемене (каждая страничка – игра, которую ребёнок выписал и оформил, либо вырезал и тоже оформил). Таким образом собирается большая коллекция игр.

2) «Поиграй с нами». Ребёнок на перемене организывает подвижную игру. Игра берётся из классной игротеки. В следующий раз другой ребёнок показывает новую игру. Можно играть и в наиболее понравившуюся игру.

3) «Спортивный календарь». Дети готовят сообщения о достижениях в спортивных играх в стране, в школе, в классе. Наиболее активной деятельностью этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека “Орлёнок- спортсмен”, когда ребята будут придумывать различные виды зарядок. **«Экологи»**

1) «Растения-врачи». Дети приносят карточку лекарственного растения с изображением, названием и краткой информацией о лечебных свойствах. Оформляется альбом.

2) «Под нашей защитой». Ребята приносят открытки, вырезки, рисунки растений и животных, которые занесены в Красную книгу и Чёрную книгу. Составляются альбомы.

3) «Мои друзья». Дети приносят фотографии своих питомцев. Оформляется фотовыставка.

4) «Поможем друзьям». Дети с родителями готовят кормушки и вывешивают во дворах. Дежурный «природовед» в конкретный день следит за кормушкой.

Наиболее активной деятельностью этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок- эколог».

«Затейники»

1) «Сюрприз на День Рождения». Дети отслеживают, чей день рождения выпадает на конкретную неделю/месяц, включая дни рождения учителей, и готовят интересное поздравление.

2) «Подарок учителям». На День учителя ребята могут придумать поздравление для каждого из учителей, исходя из специфики предмета, который преподаёт тот или иной учитель. Или могут организовать миниконцерт для учителей в свой классный час и таким образом поздравить.

3) «Новогодний Морозко». Секретная игра, когда каждый ученик может примерить на себя роль Морозко (аналог Деда Мороза) и делать подарки, слать приятные записки другому ребёнку. Подобная акция основана на игре «Тайный друг»: дети посредством жеребьёвки получают имя одноклассника, которому нужно делать подарки и присылать записки. Важное условие: действия Морозко должны быть тайными. Следует проследить, чтобы у каждого ребёнка был свой Морозко, и чтобы ребёнку не выпало его же имя. Через неделю-две недели игры каждый Морозко признаётся, кому дарил подарки и записки.

4) «Самый яркий день». Это может быть праздник Весны. Группа затейников организует некий «Парад красок», когда весь класс одевается в определённый, согласованный в классе заранее, цвет или надевает предмет одежды одного цвета. Это принесёт в обычный школьный день настроение весны и красоты.

5) «День без рюкзаков». Этот праздник может быть приурочен ко Дню Смеха, который проходит 1 апреля. Дети могут проявить креативность и выбрать любой другой предмет для переноски учебников и тетрадей, кроме рюкзака и подобных ему вещей (к примеру: футляр для гитары, переноска для кота/собаки, корзина из магазина, коробка и т.д.).

Наиболее активной деятельностью этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок - мастер», «Орлёнок - лидер».

«Знайки»

1) «Отличный день». Это может быть конкурс, направленный на получение учащимися наибольшего количества «пятёрок».

2) «От знайки к знайкам». Это акция, когда одни ученики проводят «уроки» для групп других учеников, которые не поняли какую-то тему. Учёными доказано, что дети лучше усваивают тему, когда пробуют объяснить её товарищам «своим языком». Естественно, для улучшения качества мероприятия группы должны быть до 5 человек.

3) «Головоломки на переменах». Дети рисуют на листе ватмана свои кроссворды, ребусы, шарады, занимательные примеры, которые класс будет решать на переменах. Это позволит активизировать мозговую деятельность перед уроками.

Наиболее активной деятельностью этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок- эрудит».

«Санитары»

1) Конкурс на «самого – самого» (самый чистый воротничок, самая аккуратная причёска, самый опрятный вид и т. д.).

2) «Солнце воздух и вода – наши лучшие друзья». Санитары приносят заметки из газет и журналов о гигиене.

3) Рейд «Твой носовой платочек». Рейд проводится так, чтобы дети не знали о нём заранее.

4) Конкурс на лучшее рабочее место. Во время перемены дети проверяют чистоту и аккуратность рабочих мест в классе.

5) Отображение результатов в газете класса.

Наиболее активной деятельностью этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок- эколог», «Орлёнок - спортсмен».

«Книголюбы»

1) «Книжка больница». Дети восстанавливают состояние книжек из школьной, классной или домашней библиотеки.

2) «Умеешь ли ты читать?» Ребята читают друг другу понравившиеся отрывки из книг или просто знакомят друзей с понравившейся им книгой.

3) «Наша библиотека». Дети организуют уголок классной библиотеки с книгами, а также составляют её картотеку.

4) «По дорогам сказки». Ребята приносят рисунки-иллюстрации прочитанных произведений. Оформляется выставка. По рисункам может быть организована викторина. Наиболее активной деятельностью этой микрогруппы может быть в ходе реализации трека «Орлёнок - эрудит», «Орлёнок - доброволец».

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.)

2. Беляков, Ю.Д. Методика организации коллективных творческих дел и игр (изд. 2-е, перераб. и доп.). – ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок» : учебно-методический центр, 2020. – 80 с. – Текст: непосредственный.

3. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – СПб. : Питер, 2008 – 398с.
4. Божович, Л. И. Психическое развитие школьника и его воспитание / Л. И. Божович, Л. С. Славина. М. : Питер, 2008. – 750 с.
5. Бурова, Л. И. Экологическая практика как инновационная модель внеурочной деятельности / Л. И. Бурова // Начальная школа. 2016. № 5. С. 45- 47, 55.
6. Григорьев, Д. От результатов к эффектам : конструирование внеурочной деятельности / Д. Григорьев // Классное руководство и воспитание школьников : журн. Изд. дома «Первое сент.». 2016. № 4. С. 4-6.
7. Гриценко Л.И. Теория и методика воспитания: личностно-социальный подход: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.И. Гриценко. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 240 с.
8. Ибрагимова, О. В. Внеурочная деятельность учащихся в системе воспитательной работы образовательных организаций / О. В. Ибрагимова // Начальная школа. 2015. № 11. С. 49-53.
9. Куприянов, Б.В. Воспитательная работа в школе: организация и методика / Б. В. Куприянов; отв. ред. М. А. Ушакова. – Москва : Сентябрь, 2009. – 159 с. : табл.; 20 см. – (Библиотека журнала «Директор школы». Вып. № 8, 2009 г.); ISBN 978-5-88753114-4. – Текст: непосредственный.
10. Рожков, М. И. Конспекты уроков для учителя 1–4 классов общеобразовательных учреждений: воспитание гражданина: уроки социальности : практическое пособие : / М. И. Рожков. – Москва : Владос, 2014. – 72 с.
11. Смирнов, Н.В. Технологии развития социальной активности школьников: учебно-методическое пособие. – СПб, Издательство «КультИнформПресс», 2021. – с. 77
12. [Социокультурный опыт современных детей и его развитие в процессе воспитания: монография / И.В. Вагнер, М.П. Гурьянова, Е.М. Клемяшова, Н.Н. Казначеева, И.В. Метлик \[и др.\] / Москва, Издательство: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования». – 2019. – 268 с.; ISBN 978-5-91955-173-7. – Текст: электронный.](#)
13. Фришман И.И. Воспитание и стратегия жизни ребенка / Рожков М.И., Байбородова Л.В., Гущина Т.Н., Волохов А.В., Машарова Т.В., Мирошкина М.Р., Фришман И.И. // Коллективная монография / Под редакцией М.И. Рожкова. Москва: ИД «Научная библиотека», 2016. 158 с.
14. Фришман И.И. Концепция воспитания – традиции и современность / И. И. Фришман // Социальное воспитание. 2013. № 2. С. 12-17.