

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«В мире культуры»**

Уровень программы базовый
Срок реализации программы
(общее количество часов) 1 год (102 часа)

Возрастная категория от 7 до 11 лет

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Петерсон Ю.Д.

Красноярск, 2024

Пояснительная записка

Актуальность

Курс внеурочной деятельности «В мире культуры» разработан как целостная система воспитания нравственных чувств и этического сознания, гражданственности и уважения к обязанностям человека, обучения учащихся музыкальной грамоте и ценностного отношения к прекрасному. Занятия по данному курсу создают условия для социального, духовного, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка. Курс занятий внеурочной деятельности «В мире культуры» представлен в программе следующими содержательными линиями:

- Искусство хороших манер;
- Правила этикета;
- Жил был художник;
- Путешествие в страну Добра и Красоты;
- Путешествие в мир Музыки;
- В мире поэзии.

Практическая значимость обусловлена обучением детей рациональным приемам применения знаний и жизненного опыта, которые пригодятся учащимся в будущем. В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого миропорядка.

«В мире культуры» является неотъемлемой и необходимой частью целостного образовательного процесса школы, так как соответствует ее стратегической цели: «создание условий для достижения качества образования, всестороннего развития личности учащихся».

Направленность - общекультурное

Кризис человечности, захвативший все слои населения, является следствием, за которым стоит причина - дефицит духовности общества и человека. Поэтому важнейшим объектом познания в школе должен быть человек, его мировосприятие, отношение к самому себе, окружающим людям, природе.

В соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов, духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Концепция и Программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся являются ориентиром для формирования всех разделов основной образовательной программы начального общего образования.

Приобщение детей к духовным богатствам человечества будет способствовать формированию гармоничной, творческой личности будущего человека, способной к сопереживанию, распознаванию добра и зла, доброжелательному отношению ко всему окружающему, овладению своими эмоциями и чувствами, пониманию величия человеческой жизни и умению найти свое место в ней.

Современное политическое, социальное и экономическое развитие указывает перспективную созидательную цель - общечеловеческое нравственное совершенствование. Сегодня требуется новый тип образованности личности. Она должна быть не столько много знающей, сколько легко ориентирующейся в сложных проблемах современности, высоконравственной, ответственной за себя, своих близких, культуру, природу, страну. Для будущего гражданина России необходимо знать курс этической грамматики. Являясь неотъемлемой частью духовной культуры, она способствует нравственному совершенствованию человека. Поэтому в школе так необходимы уроки, посвященные этическому воспитанию личности человека и способные сохранить и развить в ребёнке стремление к духовным ценностям человеческой жизни, которые могут сохранить душу его от разъедающего практицизма окружающей среды.

Обучение проводится во внеурочное время и рассматривается как обязательная сторона всестороннего воспитания учащихся. Форма проведения занятий – беседы, лекции, викторины, конкурсы, а также – коллективные творческие дела в сочетании с практическими занятиями и уроками.

Учебная цель занятий – освоение учащимися норм нравственного отношения к миру, людям, самим себе.

Обучение строится через познание единства художественной и утилитарных функций произведений искусства разных народов, освоение образного языка и социальной роли традиционного народного искусства и архитектуры. Вникая в образный язык достаточно разных произведений искусства, учащиеся от занятия к занятию учатся мыслить на языке данного искусства.

Новизна данного курса заключается в том, что на занятиях происходит знакомство обучающихся с материалом, не связанным непосредственно со школьной программой. Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к

выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Адресат:

Дополнительная программа «В мире культуры» предназначена для обучающихся 1 – 4 классов, возраст 7 – 11 лет.

Сведения о коллективе учащихся:

Вид образовательной группы: *комплексная.*

Состав учебной группы: *постоянный в течение года.*

Цель – содействовать формированию гуманной, нравственной личности с развитой эстетико-эмоциональной сферой, и её адаптацией к условиям социальной среды, дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов искусства

Задачи:

- сформировать у учащихся начальных классов умение ориентироваться в новой социальной среде;
- сформировать коммуникативную культуру, умение общаться и сотрудничать;
- развивать волевую и эмоциональную регуляцию поведения и деятельности;
- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;
- научить приёмам исполнительского мастерства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства;
- воспитать духовно–нравственные качества личности.

Объём и срок освоения: 102 часа в год, 3 часа в неделю по 45 минут

Формы обучения: групповая

Ученик будет знать:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Ученик научится:

- сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. Выпускник научится:
- знание элементарных правил поведения, культуры общения, этикета;
- знание видов художественной деятельности;
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Ученик будет уметь:

- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы;
- Выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- Ориентироваться в тексте: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного текста;
- Формулировать проблему;
- Строить речевые высказывания в устной и письменной форме;
- Отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в тексте;
- Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;

- Проводить анализ, сравнение, обобщение, делать выводы из поставленных задач;

- Устанавливать причинно – следственные связи.

Личностные УУД

- Положительное отношение к школе.
- Формировать уважительное отношение к иному мнению.
- Воспитывать культуру общения.
- Воспитывать любовь к природе, формировать чувство прекрасного.

- Формирование адекватной самооценки и самопринятия.
- Развивать творческие способности.
- Развивать инициативность и творчество в труде, трудовые навыки.
- Способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.

- Мотивация учебной деятельности: сформированность познавательных мотивов, интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия; сформированность социальных мотивов; стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность. Быть полезным обществу.

- Сформированность учебных мотивов; стремление к самосовершенствованию, приобретение новых знаний и умений; установление связи между умением и будущей профессиональной деятельностью; установка на здоровый образ жизни.

- Развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки.

- Развивать этические чувства, навыка сотрудничества со сверстниками и учителем.

- Развитие эмпатии и сопереживания.

Регулятивные УУД

- Ставить цели и задачи, понимать и сохранять поставленные цели и задачи

- Вносить коррективы в действия и проявлять инициативу
- Выделение и осознания учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.

- Способность к волевому усилию и преодолению препятствий.
- Организовать свое рабочее место под руководством учителя

- Адекватно воспринимать оценку учителя
- Различать способ и результат действия
- Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем
 - Определять план выполнения заданий внеурочной деятельности
 - Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия и построение ориентировочной основы в изучаемом материале, в сотрудничестве с учителем
 - Использовать при выполнении заданий различные средства: справочной и прочую литературу, ИКТ и пр.

Коммуникативные УУД

- Участвовать в диалоге на занятии
- Задавать вопросы, с помощью вопросов получить необходимые сведения от партнера о деятельности с учетом разных мнений
 - Отвечать на вопросы учителя, товарища по классу
 - Участвовать в паре, группе, коллективе
 - Формулировать собственное мнение и позицию
 - Уважение к окружающим - умение слушать и слышать партнера, признавать право на собственное мнение и принимать решение с учетом позиции всех участников, эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества
 - Понимать возможность существования различных позиций и точек зрения на какой – либо предмет или вопрос.
 - Ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной позиции, уважать иную точку зрения
 - Владеть определенными вербальными и невербальными средствами общения.

Календарный учебный график

2023-2024 учебный год

1,2,3 группы

№ п/п	Дата	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
			Всего	Теория	Практика	
1		«История хороших манер»	12	9	3	Опрос
2		«Правила этикета»	18	14	4	Педагогическое наблюдение
3		«Путешествие в страну Доброты и Красоты»	22	14	8	Педагогическое наблюдение
4		«Путешествие в мир музыки»	13	8	5	Тестирование
5		«Жил – был художник»	13	7	6	Педагогическое наблюдение
6		«В мире поэзии»	9	6	3	Тематический кроссворд
7		«Путешествие по миру»	16	9	9	Фестиваль
		Итого	102	65	38	

Содержание учебного плана

Раздел 1. «История хороших манер» (12 часов)

Возникновение этикета и культура поведения. Расцвет греческой культуры.

Рыцарь в средневековой Франции. Джентльмен в Англии.

Раздел 2. «Правила этикета» (18 часов)

Внешний вид ученика школы. Правила поведения в школе. Правила поведения за столом. Правила поведения у врача. Правила поведения в транспорте. Правила поведения в семье. Правила поведения в музее, театре и на концерте.

Раздел 3. «Путешествие в страну Доброты и Красоты» (22 часа)

Приключение со словом «здравствуй». Тайна «золотого» правила. Имя и прозвище. Рыцари и Дамы. В гостях у Мойдодыра и королевы Чистоты.

Взаимопомощь. Гордость. Заботливость. Ложь. Любопытство.

Раздел 4. «Путешествие в мир музыки» (13 часов)

Звуки в музыке и звукоряд. В гостях у музыкальных инструментов. Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов. Весенняя сказка в музыке.

Раздел 5. «Жил – был художник» (13 часов)

Родина на полотне (конкурс рисунков). Природа в живописи. Как прекрасен этот мир – посмотри!

Раздел 6. «В мире поэзии» (9 часов)

Раз – загадка, два...Поэзия колыбельной песни. В книжном царстве государстве.

Раздел 7. «Путешествие по миру» (18 часов)

Культура разных стран.

Список литературы

1. Григорьев Д.В. «Внеурочная деятельность школьников»; Методическое пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010г.;

2. Богуславская М.Е., Купина Н.А. Весёлый этикет.

–

Екатеринбург: Арго, 2013г.;

3. Зеньковский В.В. Психология детства. – М.: Школа – пресс,2015г.;

4. Корчинова О.В. «Детский этикет»

5. (серия «Мир вашего ребёнка»). – 2002г.; Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства / Н.А. Горяева. – М., 2011.