Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей №1»

(МАОУ Лицей №1)

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

**Родной русский язык**

**Среднее общее образование**

## Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка‚ изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса

русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

* + воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтѐрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
	+ совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
	+ углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
	+ совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
	+ развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения еѐ к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нѐм. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения

различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведѐнное на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублѐнного изучения основного курса «Русский язык».

В содержании учебного предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи‚ внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами учебного предмета «Родной язык (русский)» являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всѐм комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

## Основные содержательные линии программы учебного предмета

***«Родной язык (русский)»***

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке **«Язык и культура»** представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально- культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок **«Культура речи»** ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учѐтом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнѐра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Тематическое планирование

10 класс (1 час в неделю/34 часа в год)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Кол-во часов | В том числе |
| Контрольные работы |
| Тест | Творческаяработа |
|  | Язык и культура | 8 | 1 | 2 |
|  | Культура речи | 12 | 1 | 2 |
|  | Речевая деятельность.Текст. | 13 | 1 | 2 |
|  | Резервные уроки | 1 |  |  |
|  | Всего | 34 | 3 | 6 |

# Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Колво часов | Дата плани- руемая | Дата фак тиче- ская |
| **Язык и культура (8 часов)** |
| 1 | Русский язык в Российской Федерации и всовременном мире | 1 |  |  |
| 2 | Система русского языка, его единицы и уровни.Русский язык как развивающееся явление | 1 |  |  |
| 3 | Основные тенденции активных процессов всовременном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины | 1 |  |  |
| 4 | Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, ихстилистическая переоценка | 1 |  |  |
| 5-6 | Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизнисовременного общества» | 2 |  |  |
| 7 | Контрольная работа в форме теста по теме«Развитие современного русского языка» | 1 |  |  |
| 8 | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
| **Культура речи (12 часов)** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Основные орфоэпические нормы современногорусского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. | 1 |  |  |
| 10 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речеваяизбыточность | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | и точность. Типичные ошибки‚ связанные сречевой избыточностью. |  |  |  |
| 11 | Свободная и несвободная лексическаясочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости | 1 |  |  |
| 12 | Основные грамматические нормы современногорусского литературного языка | 1 |  |  |
| 13 | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений скосвенной речью. | 1 |  |  |
| 14 | Типичные ошибки в построении сложныхпредложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. | 1 |  |  |
| 15 | Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии,Интернетполемики. | 1 |  |  |
| 16 | Этикетное речевое поведение в ситуацияхделового общения. | 1 |  |  |
| 17-18 | Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культураречи?» | 2 |  |  |
| 19 | Контрольная работа в форме теста по теме«Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка» | 1 |  |  |
| 20 | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
| **Речь. Речевая деятельность. Тест (12 часов)** |
| 22 | Понятие речевого (риторического) идеала,эффективности речевого общения. | 1 |  |  |
| 23 | Оратория: мастерство публичного выступления.Принципы подготовки к публичной речи. | 1 |  |  |
| 24 | Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия».Риторика остроумия | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 25 | Категория монолога и диалога как формыречевого общения | 1 |  |  |
| 26 | Риторика делового общения. Спор, дискуссия,полемика |  |  |  |
| 27-28 | Р/р Публичное выступление (практическоезанятие) | 2 |  |  |
| 29 | Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи | 1 |  |  |
| 30 | Язык художественной литературы. Разговорнаяречь | 1 |  |  |
| 31 | Контрольная работа в форме теста по теме | 1 |  |  |
|  | «Функциональные разновидности языка» |  |  |  |
| 32 | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
| 33 | Защита проекта по предложенной теме | 1 |  |  |
| 34-35 | Резервные уроки | 1 |  |  |

**11 класс (1 час в неделю/34 часа в год)**

# Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Количе- ствочасов | Дата пла-нируемая | Датафактическая |
| **Язык и культура (5 часов)** |
| 1 | Язык и речь. Язык и художественная | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | литература |  |  |  |
| 2 | Тексты художественной литературыкак единство формы и содержания | 1 |  |  |
| 3-4 | Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин«Скупой рыцарь») | 2 |  |  |
| 5 | Н. Помяловский о разнообразииязыка. | 1 |  |  |
| **Культура речи (18 часов)** |
| 6 | Основные нормы современного литературного произношения иударения в русском языке. | 1 |  |  |
| 7 | Написания, подчиняющиесяморфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии | 1 |  |  |
| 8 | Русская лексика с точки зрения еепроисхождения и употребления. | 1 |  |  |
| 9 | Русская фразеология. Рольфразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Н. Гоголя и др. русских писателей |  |  |  |
| 10-11 | Р/р Творческая работа «Употреблениефразеологизмов в художественной литературе» | 2 |  |  |
| 12 | Словари русского языка. Словари языкаписателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества» | 1 |  |  |
| 13 | Контрольная работа в форме теста по теме«Орфоэпические и лексические нормы русского языка» | 1 |  |  |
| 14 | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
| 15 | Морфологические нормы как выбор вариантовморфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. | 1 |  |  |
| 16 | Определение рода аббревиатур. Нормыупотребления сложносоставных слов. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 17 | Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которыходнородные члены связаны двойными союзами. | 1 |  |  |
| 18 | Способы оформления чужой речи. Цитирование.Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи | 1 |  |  |
| 19 | Этика и этикет в деловом общении. Функцииречевого этикета в деловом общении | 1 |  |  |
| 20 | Этапы делового общения | 1 |  |  |
| 21 | Протокол делового общения. Телефонный этикетв деловом общении. | 1 |  |  |
| 22 | Контрольная работа в форме теста по теме«Грамматические нормы русского языка» | 1 |  |  |
| 23 | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
| **Речь. Речевая деятельность. Тест (9часов)** |
| 22 | Речевые жанры монологической речи: доклад,поздравительная речь, презентация | 1 |  |  |
| 23 | Речевые жанры диалогической речи: интервью,научная дискуссия, политические дебаты | 1 |  |  |
| 24 | Признаки текста. Виды связей предложений втексте | 1 |  |  |
| 25 | Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста.Абзац. Виды преобразования текста.Корректировка текста. | 1 |  |  |
| 26 | Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат | 2 |  |  |
| 28- | Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи | 1 |  |  |
| 29 | А. Кони о Л. Толстом |  |  |  |
| 30 | Контрольная работа в форме теста по теме«Функциональные разновидности языка» | 1 |  |  |
| 31 | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
| 32 | Защита проекта по предложенной теме | 1 |  |  |
| 33-35 | Резервные уроки | 2 |  |  |